

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Кирчиженская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено  
на заседании ШМО  
протокол № 1  
от 30 августа 2022г.  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_ Н.В. Дружко

Согласовано  
Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Р.Г. Иванова  
« 30 » августа 2022 г.

Утверждено  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Н.В. Дружко  
Приказ № 71/3  
«31» августа 2022 г.

**Программа учебного предмета**

**«Литературное чтение»**

**для 2 класса**

**на 2022 / 2023 учебный год.**

Учитель: Мударисова Анися Сабирзяновна

**с.Кирчиж**

2022г.

# ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

## 1. Пояснительная записка

Программа по литературному чтению для 2 класса является составной частью основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Кирчиженская средняя общеобразовательная школа». Составлена на основе ФГОС начального общего образования, утверждённого приказом № 373 Министерства образования и науки РФ от 26 ноября 2010 года № 373 и примерной общей образовательной программой (начальная школа) образовательного учреждения на основе УМК «Школа России».

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

**Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

**Литературное чтение как учебный предмет в особой мере влияет на решение следующих задач:**

**1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.**

Решение этой задачи предполагает формирование у младших школьников осмысленного читательского навыка, т.е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией, интерпретировать информацию в соответствии с запросами.

**2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.**

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строя монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным материалом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

**3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.**

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения, как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

#### **4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.**

С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя, решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

## **2.Общая характеристика курса**

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

*Навык чтения.* На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения.

Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравняя художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

### 3. Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

Курс «Литературное чтение» во 2 классе рассчитан на 136 ч. (4 ч в неделю, 34 учеб.нед.).

### 4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

**Ценность добра** – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

**Ценность свободы, чести и достоинства** как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережное отношение к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само -познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

**Ценность семьи.** Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

**Ценность труда и творчества.** Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

**Ценность гражданственности** – осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность патриотизма.** Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

**Ценность человечества.** Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

### 5. Результаты изучения курса

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:**

2 класс

- *делить* текст на части, *озаглавливать* части;
- *выбирать* наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно *пересказывать* текст;
- *составлять* устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- *размышлять* о характере и поступках героя;
- *относить* произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка;  
*различать* народную и литературную ( авторскую) сказку;
- *находить* в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- *относить* сказочных героев к одной из групп ( положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

## Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</li><li>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</li><li>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя.</li><li>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</li><li>5. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия.</li><li>6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.</li><li>7. Корректировать выполнение задания.</li><li>8. Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</li><li>2. Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках.</li><li>3. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках.</li><li>4. Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план.</li><li>5. Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием.</li><li>6. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</li><li>7. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы.</li><li>8. Выполнять задания по аналогии</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</li><li>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку.</li><li>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</li><li>4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения.</li><li>5. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.</li><li>6. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</li></ol>

## 6. Содержание курса

### Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

### Самое великое чудо на свете (4 ч)

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

### Устное народное творчество (15 часов)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

### **Люблю природу русскую. Осень (8ч)**

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

### **Русские писатели (14ч)**

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

### **О братьях наших меньших (12 ч)**

Весёлые стихи о животных А.Шибяева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

### **Из детских журналов (9 ч)**

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

### **Люблю природу русскую. Зима (9 ч)**

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Аким, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

### **Писатели детям (17 ч)**

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

### **Я и мои друзья (10 ч)**

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

### **Люблю природу русскую. Весна (9 ч)**

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

### **И в шутку и всерьёз (14 ч)**

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

### **Литература зарубежных стран (14 ч)**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».



**7. Календарно – тематическое планирование  
по литературному чтению для 2 класса.**

№	Тема урока	Домашнее задание	Виды, формы контроля	Дата	
				План	Факт
1	Знакомство с учебником по литературному чтению.	Подготовить выразительное чтение стих. Р.Сеф «Читателю»	Устный опрос	01.09.22	
<b>САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ (4 Ч)</b>					
2	Игра «Крестики – нолики».	Подобрать загадки и пословицы о чтении, книге.	Устный опрос. Игра.	05.09.22	
3	Самое великое чудо на свете.	Обернуть учебник.	Устный опрос	06.09.22	
4	Библиотеки.	Выучить стихотворение наизусть о чтении, книге ( найти в библиотеке).	Экскурсия	07.09.22	
5	Книги.	Принести тетрадь со списком прочитанных книг за летние каникулы.	Практическая работа	08.09.22	
<b>УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (15 Ч)</b>					
6	Устное народное творчество.	Нарисовать схему «Устное народное творчество» .	Устный опрос	12.09.22	
7	Русские народные песни.	Выучить наизусть любую народную песню, нарисовать к ней иллюстрацию.	Устный опрос	13.09.22	
8	Русские народные потешки и прибаутки.	Попробовать сочинить колыбельную песенку.	Устный опрос	14.09.22	
9	Скороговорки, считалки, небылицы.	Выразительное чтение небылиц, считалок..	Устный опрос.	15.09.22	

			Игра		
<b>10</b>	Загадки, пословицы, поговорки.	Сочинить две загадки.	Практическая работа	19.09.22	
<b>СКАЗКИ</b>					
<b>11</b>	Народные сказки Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт...»	Выучить стихотворение.	Устный опрос	20.09.22	
<b>12</b>	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	Подготовить пересказ сказки по рисункам. Озаглавить каждый эпизод.	Импровизация сказки	21.09.22	
<b>13</b>	Сказка «У страха глаза велики»	Выбрать понравившейся отрывок сказки и нарисовать к нему иллюстрацию.	Устный опрос	22.09.22	
<b>14</b>	Сказка «Лиса и тетерев»	Перечитать сказку и подготовиться к чтению по ролям.	Импровизация сказки	26.09.22	
<b>15</b>	Сказка «Каша из топора»	Перечитать сказку и подготовиться к чтению по ролям.	Устный опрос	27.09.22	
<b>16</b>	Сказка «Лиса и журавль»	Подготовиться к чтению по ролям.	Импровизация сказки	28.09.22	
<b>17,18</b>	Сказка «Гуси – лебеди»	Перечитать сказку. Подготовиться к выборочному чтению.  Сочинить собственную сказку.	Практическая работа	29.09.22 03.10.22	
<b>19</b>	Викторина по сказкам	Написать краткое изложение своей любимой сказки.	Письменный контроль	04.10.22	
<b>20</b>	КВН «Обожаемые сказки»		Самооценка с использованием «Оценочного листа»	05.10.22	

<b>ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ (8 Ч)</b>					
<b>21</b>	Люблю природу русскую. Осень.	Найти в библиотеке книги со стихами изучаемых поэтов.	Экскурсия	06.10.22	
<b>22</b>	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	Выучить стихотворение наизусть.	Устный опрос	10.10.22	
<b>23</b>	К.Бальмонт «Поспевает брусника...», А.Плещеев «Осень наступила...»	Выучить понравившееся стихотворение.	Устный опрос	11.10.22	
<b>24</b>	А.Фет «Ласточки пропали...»	Подготовить выразительное чтение стихотворения.	Устный опрос	12.10.22	
<b>25</b>	«Осенние листья» - тема для поэтов.	Попробовать сочинить небольшое стихотворение об осени.	Творческая работа	13.10.22	
<b>26</b>	В.Берестов «Хитрые грибы»	Разделить альбомный лист пополам, на одной стороне съедобные грибы, а на другой несъедобные.	Устный опрос	17.10.22	
<b>27</b>	М. Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом...»	Ответить на вопрос: «Можно ли к произведениям, с которыми мы познакомились, нарисовать одну картину.	Устный опрос	18.10.22	
<b>28</b>	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень»		Самооценка с использованием «Оценочного листа»	19.10.22	
<b>РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ (14 Ч)</b>					
<b>29</b>	А.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	Выучит наизусть законченный отрывок.	Устный опрос	20.10.22	
<b>30</b>	Стихи А.Пушкина	Выучить понравившееся стихотворение А.С.Пушкина.	Устный опрос	24.10.22	
<b>31,32,33</b>	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	Перечитать сказку.	Устный опрос	25.10.22	

	Характеристика главных героев сказки.  Моральное и нравственное значение сказки.	Принести в класс книгу «Сказки А.С.Пушкина».  Оформить обложку для книги «Сказка о рыбаке и рыбке».	Тестирование.  Практическая работа	26.10.22  27.10.22	
<b>34</b>	И.Крылов «Лебедь, рак и щука»	Самостоятельно прочитать басню «Стрекоза и Муравей»; найти мораль басни, выписать в тетрадь.	Устный опрос	07.11.22	
<b>35</b>	Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина»	Выучить понравившейся отрывок из любой сказки А.С. Пушкина	Самооценка с использованием «Оценочного листа»	08.11.22	
<b>36</b>	И.Крылов «Стрекоза и муравей»	Найти книгу басен И.А.Крылова, прочитать одну новую басню, нарисовать к ней иллюстрацию.	Инсценировка басен	09.11.22	
<b>37</b>	Л.Толстой «Старый дед и внучек»	Составить рассказ о своей семье.	Устный опрос	10.11.22	
<b>38, 39</b>	Л.Толстой «Филипок»	Перечитать рассказ, записать план, подготовиться к пересказу.  Нарисовать главного героя произведения.	Устный опрос  Работа с текстом	14.11.22  15.11.22	
<b>40</b>	Л.Толстой «Котёнок», «Правда, всего дороже»	Есть ли у вас любимец – котёнок или собачка? Опишите его.	Устный опрос	16.11.22	
<b>41</b>	Весёлые стихи	Изготовить книжку малышку с весёлыми стихами.	Практическая работа	17.11.22	
<b>42</b>	Обобщение по разделу «Русские писатели»		Самооценка с использованием «Оценочного листа»	21.11.22	
<b>О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ (12 Ч)</b>					

43	О братьях наших меньших.	Найти и прочитать сказку С.Я.Маршака «Курочка Ряба и 10 утят».	Устный опрос	22.11.22	
44	Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоварова «Жила-была собака...»	Стр. 128-129 выразительное чтение.	Устный опрос	23.11.22	
45	В.Берестов «Кошкин щенок»	Стр. 131 вопросы	Устный опрос	24.11.22	
46	Домашние животные	Нарисовать своего любимого домашнего питомца.	Проект	28.11.22	
47, 48	М.Пришвин «Ребята и утята»	Подготовить подробный пересказ рассказа по плану.  Нарисовать иллюстрацию к понравившемуся отрывку.	Устный опрос  Работа с текстом.	29.11.22  30.11.22	
49, 50	Е.Чарушин «Страшный рассказ»	Стр.136-138  Придумать свой страшный рассказ.	Устный опрос  Практическая работа	01.12.22  05.12.22	
51	Б.Житков «Храбрый утёнок»	Подготовить пересказ по картинному плану.	Работа с текстом	06.12.22	
52	В.Бианки «Музыкант»	Выразительное чтение рассказа.	Устный опрос	07.12.22	
53	В.Бианки «Сова»	Выразительное чтение сказки..	Устный опрос	08.12.22	
54	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»		Самооценка с использованием «Оценочного листа»	12.12.22	
<b>ИЗ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ (9 Ч)</b>					
55	Из детских журналов	Принести детские журналы с которыми вы знакомы.	Устный опрос	13.12.22	

56	Д.Хармс «Игра»	Выучить отрывок из стихотворения Д. Хармса.	Устный опрос. Игра	14.12.22	
57	Д.Хармс «Вы знаете?»	Стр. 169 вопросы.	Устный опрос	15.12.22	
58	Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи»	Подготовиться к конкурсу чтецов.	Конкурс чтецов	19.12.22	
59	Д.Хармс «Что это было?»	Стр. 174 выразительное чтение.	Устный опрос	20.12.22	
60	Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	Выучить стихотворение наизусть.	Устный опрос	21.12.22	
61	Ю.Владимиров «Чудаки»	Выучить стихотворение наизусть.	Инсценировка стихотворения	22.12.22	
62	А.Введенский «Учёный петя», «Лошадка»	Стр. 180 вопросы.	Устный опрос	26.12.22	
63	Обобщение по разделу «Из детских журналов»		Самооценка с использованием «Оценочного листа»	27.12.22	
<b>ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ЗИМА (9 Ч)</b>					
64	Люблю природу русскую. Зима.	Стр.190-193.  Стр.193 выучить стихотворение Я. Акима.	Устный опрос	28.12.22	
65	Стихи о первом снеге.	Найти в библиотеке стихотворение о снеге и выучить его.	Проект	29.12.22	
66	Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...»	Подготовить выразительное чтение стихотворения.	Устный опрос	09.01.23	
67	С.Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза»	Выучить любое стихотворение по выбору.	Устный опрос	10.01.23	

68	Сказка «Два Мороза»	Подготовить пересказ сказки.	Работа с тестом	11.01.23	
69	С.Михалков «Новогодняя бль»	Подготовить пересказ сказки от лица Ёлочки.	Устный опрос	12.01.23	
70	А.Барто «Дело было в январе...»	Нарисовать иллюстрацию к этому стихотворению.	Импровизация сказки	16.01.23	
71	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	Подготовиться к игре «Поле чудес».	Самооценка с использованием «Оценочного листа»	17.01.23	
72	Игра «Поле чудес»		Проверочная работа. Игра.	18.01.23	
<b>ПИСАТЕЛИ ДЕТЯМ (17 Ч)</b>					
73	Писатели – детям	Принести книги с любимыми детскими писателями.	Устный опрос. Выставка книг.	19.01.23	
74	К.Чуковский «Путаница»	Придумать свою путаницу из 8-10 строк.	Творческая работа	23.01.23	
75	К.Чуковский «Радость»	Выучить стихотворение наизусть.	Устный опрос	24.01.23	
76, 77	К.Чуковский «Федорино горе»	Выучить наизусть отрывок из сказки.  Оформить обложку сказки «Федорино горе».	Устный опрос  Практическая работа	25.01.23  26.01.23	
78	С.Маршак «Кот и лодыри»	Стр. 28-29 вопросы.	Устный опрос	30.01.23	
79	С.Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	Подготовить выразительное чтение стихотворений.	Устный опрос	31.01.23	
80	С.Михалков «Мой щенок»	Написать и красиво оформить рассказ о своём домашнем питомце.	Творческая работа	01.02.23	

81	А.Барто «Верёвочка»	Стр.42-43 вопросы.	Устный опрос	02.02.23	
82	А.Барто «Мы не заметили жука...», «В школу»	Выучить наизусть и подготовиться к выразительному чтению одного из двух стихотворений.	Устный опрос	06.02.23	
83	А.Барто «Вовка – добрая душа»	Выучить стихотворение наизусть.	Устный опрос	07.02.23	
84	Н.Носов «Затейники»	Написать сочинение «Как я пришивал заплатку» или «Самая страшная игра».	Творческая работа	08.02.23	
85, 86	Н.Носов «Живая шляпа»	Дочитать рассказ подготовиться к выразительному чтению.  Стр. 59 вопросы.	Работа с текстом  Устный опрос	09.02.23  13.02.23	
87, 88	Н.Носов «На горке»	Подготовиться к выразительному чтению и пересказу.  Найти другие произведения Н.Носова прочитать.	Устный опрос  Выставка книг	14.02.23  15.02.23	
89	Обобщение по разделу «Писатели – детям»		Самооценка с использованием «Оценочного листа»	16.02.23	
<b>Я И МОИ ДРУЗЬЯ (10 Ч)</b>					
90	Я и мои друзья.	Стр.74-75 нарисовать иллюстрацию к одному из стихотворений.	Устный опрос	20.02.23	
91	Стихи о дружбе и обидах.	Стр. 77-78 вопросы.	Устный опрос	21.02.23	
92	Н.Булгаков «Анна, не грусти!»	Приготовить 3 вопроса по произведению для своего соседа по парте.	Устный опрос	22.02.23	
93	Ю,Ермолаев «Два пирожных»	Подобрать 5 пословиц о дружбе, справедливости.	Творческая работа	27.02..23	



<b>94, 95</b>	В.Осева «Волшебное слово»	Нарисовать иллюстрацию к любому эпизоду рассказа, подумать какие вопросы мы ещё не задали к этому тексту.  Пересказ текста от лица Павлика.	Работа с текстом  Устный опрос	28.02.23  01.03.23	
<b>96</b>	В.Осева «Хорошее»	Придумать кроссворд, в котором была бы зашифрована фамилия писательницы, чьи рассказы читали на последних уроках.	Устный опрос	02.03.23	
<b>97, 98</b>	В.Осева «Почему?»	Подобрать пословицу к рассказу. Найти в тексте самые трудные для чтения слова, выписать их в тетрадь.  Стр. 95 вопросы.	Работа с текстом  Устный опрос	06.03.23  07.03.23	
<b>99</b>	Обобщение по разделу «Я и мои друзья»		Самооценка с использованием «Оценочного листа»	09.03.23.	
<b>ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ВЕСНА (10 Ч)</b>					
<b>100</b>	Люблю природу русскую. Весна.	Приготовить по 3 загадки о весне.	Проект	13.03.23	
<b>101</b>	Стихи Ф.Тютчева о весне.	Стр.110-111 выучить одно из стихотворений наизусть.	Устный опрос	14.03.23	
<b>102</b>	Стихи А.Плещеева о весне.	Нарисовать иллюстрацию к одному из стихотворений, сделать подпись словами из текста.	Практическая работа	15.03.23	
<b>103</b>	А.Блок «На лугу».	Стр. 114 вопросы.	Устный опрос	16.03.23	
<b>104</b>	С.Маршак «Снег теперь уже не тот...»	Выразительное чтение стихотворения.	Устный опрос	27.03.23	
<b>105</b>	И. Бунин «Матери»	Нарисовать портрет своей мамы или бабушки.	Творческая работа	28.03.23	

<b>106</b>	А.Плещеев «В бурю»	Придумать с другом вопросы к стихотворению.	Устный опрос	29.03.23	
<b>107</b>	Е.Благинина «Посидим в тишине»	Выучить стихотворение наизусть.	Устный опрос	30.03.23	
<b>108</b>	Э.Мошковская «Я маму мою обидел...»	Попробовать сочинить стихотворение о своей маме или бабушке.	Творческая работа	03.04.23	
<b>109</b>	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна»		Самооценка с использованием «Оценочного листа»	04.04.23	
<b>И В ШУТКУ И В СЕРЬЁЗ (14 Ч)</b>					
<b>110</b>	И в шутку и в серьёз	Подобрать книги с произведениями по данному разделу.	Устный опрос	05.04.23	
<b>111</b>	Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивее всего?»	Выучить стихотворение	Устный опрос	06.04.23	
<b>112, 113</b>	Б.Заходер Песенки Винни – Пуха.	Выучить песенки Винни – Пуха Нарисовать три героя произведения.	Устный опрос	10.04.23 11.04.23	
<b>114, 115</b>	Э.Успенский «Чебурашка»	Прочитать произведение. Нарисовать главного героя произведения.	Работа с текстом. Творческая работа.	12.04.23 13.04.23	
<b>116</b>	Стихи Э.Успенского	Подготовить выразительное чтение.	Устный опрос	17.04.23	
<b>117</b>	Стихи В.Берестова	Подготовить выразительное чтение.	Устный опрос	18.04.23	
<b>118</b>	Стихи И.Токмаковой	Выучить стихотворение по выбору.	Устный опрос	19.04.23	

<b>119, 120</b>	Г.Остер «Будем знакомы»	Стр.155-160 вопросы Нарисовать понравившегося героя произведения	Инсценировка стихов	20.04.23 24.04.23	
<b>121, 122</b>	В.Драгунский «Тайное становится явным»	Стр. 161-167 вопросы Работа с текстом	Работа с текстом.	25.04.23 26.04.23	
<b>123</b>	Обобщение по разделу «И в шутку и в серьёз»		Самооценка с использованием «Оценочного листа»	27.04.23	
<b>ЛИТЕРАТУРА ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН (12 Ч)</b>					
<b>124</b>	Литература зарубежных стран.	Принести книги с произведениями зарубежных авторов.	Устный опрос	02.05.23	
<b>125</b>	Американская и английская народные песенки.	Стр. 172 – 173 подготовит выразительное чтение.	Устный опрос	03.05.23	
<b>126</b>	Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети...»	Выучить песенку, которая понравилась. Нарисовать к ней иллюстрацию.	Устный опрос	04.05.23	
<b>127, 128</b>	Ш.Перро «Кот в сапогах»	Дочитать сказку до конца. Стр. 191 вопросы.	Работа с текстом	10.05.23 11.05.23	
<b>129</b>	Ш.Перро «Красная Шапочка»	Приготовиться к чтению по ролям. Нарисовать главную героиню сказки.	Работа с текстом	15.05.23	
<b>130</b>	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»	Найти полностью сказку и прочитать. Приготовить вопросы по прочитанному.	Работа с текстом	16.05.23	
<b>131, 132</b>	Э.Хогарт «Мафин и паук»	Подготовиться к чтению по ролям.	Устный опрос	17.05.23	

		Стр. 208 вопросы.		18.05.23	
<b>133</b>	<b>Промежуточная аттестация.</b> Работа с текстом. Техника чтения.		Работа с текстом. Техника чтения.	22.05.23	
<b>134</b>	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран»	Выполнить задания приготовленные для КВНа	Самооценка с использованием «Оценочного листа»	23.05.23	
<b>135, 136</b>	Повторение пройденного.	Принести тетрадку для записи произведений на летние каникулы.		24.05.23 25.05.23	
<b>ИТОГО - 136ч</b>					

### Информационно – методическое обеспечение

№	Автор	Название	Год издан.	Издательство
1	Е.С. Савинов	Серия «Стандарты второго поколения» Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения <i>Начальная школа</i>	2010	М.: Просвещение
2	Л.Ф. Климанова В.Г. Горецкий	Литературное чтение Рабочие программы 1-4	2011	М.: Просвещение
3	Кутявина С.В.	Поурочные разработки по литературному чтению 2 класс. К учебнику Л.Ф. Климановой	2012	М.: Просвещение
4	С.В. Савинова В.А. Савинов	Литературное чтение 1-4 классы: поурочные планы по программе «Школа России» (компакт-диск)	2011	Волгоград Издательство «Учитель»

### Учебная литература для учащихся

1. Л.Ф. Климанова. Литературное чтение Учебник.2 класс. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2017г.
2. Крылов «Работа с текстом» - М.: Просвещение, 2012

### Материально техническое обеспечение

- 1.Компьютер, интерактивная доска с программами для работы, наушники.
- 2.Аудио – диски для прослушивания программных произведений.
- 3.Портреты писателей.
- 4.Наглядный материал.
- 5.Карточки для индивидуальных заданий.